



Le Musée huron-wendat est une institution nationale du peuple Wendat qui veille à la conservation et à la mise en valeur de son patrimoine. À travers son exposition permanente Territoires, mémoires, savoirs, son calendrier d'expositions temporaires, ses activités et ses ateliers thématiques, le Musée réalise son mandat d'enseignement et de vulgarisation des connaissances de l'histoire, de la culture et des arts du peuple wendat et des autres Premières Nations. Pour le visiteur, le Musée est également la porte d'entrée donnant accès à l'interprétation de nombreux sites patrimoniaux de Wendake, dont la Maison Longue, l'église Notre-Dame-de-Lorette, la chute Kabir Kouba et la maison Tsawenhohi.

Avec sa boutique d'objets d'art Amérindien, le Musée permet aux visiteurs de s'offrir un petit bout d'histoire. Vous y trouverez également nos catalogues d'expositions de même que des produits à l'image du Musée et de l'artisanat.

Niché aux abords de la rivière Akiawenrahk, solidaire de l'Hôtel Premières Nations et du restaurant la Traite, le Musée est bordé de jardins thématiques complétant ce paysage enchanteur

Responsable des programmes publics Musée Huron-Wendat

Département : Musée Huron-Wendat

Type d'emploi : Poste régulier 30 heures semaine

Entrée en fonction : le plus tôt possible

Sommaire du poste

Sous la supervision de la directrice générale du Musée Huron-Wendat, le ou la responsable des programmes publics a pour principale responsabilité de créer de nouvelles activités et animations pour la clientèle de groupe et individuelle, en tenant compte de l'histoire et de la culture des wendats. De plus, elle a la responsabilité de mettre sur pied de nouvelles expositions en collaboration avec divers intervenants du musée et de la communauté.

Principales responsabilités:

- Concevoir et produire des présentations, des activités et de l'information d'interprétation en lien avec l'histoire et la culture wendat;
- Développer un programme scolaire adapté au curriculum du ministère de l'Éducation;
- Planifier, concevoir et réaliser des activités spéciales, des animations et des ateliers éducatifs pour différentes clientèle cibles;
- Développer des outils d'animation, incluant différents objets d'animation, du matériel pédagogique, du matériel audiovisuel, des jeux,...;
- Responsable des objets empruntés à des artistes;
- Effectuer des demandes de financement et de commandite pour le développement des ateliers éducatifs, des animations et des activités spéciales et assurer le suivi de ces demandes auprès des organismes subventionnaires incluant la rédaction des rapports;
- Responsable de la formation et l'évaluation des guides quant au contenu et au rendu des activités du programme scolaire, des ateliers pédagogiques, des animations et des activités spéciales;
- Responsable de la formation et de l'évaluation des guides quant au rendu de ce qui est diffusé dans les diverses visites, animations, activités spéciales et expositions;
- Assurer la formation des guides quant aux messages d'interprétation des différents sites et expositions, aux techniques de communication, à la sécurité du public et aux autres sphères du travail de guide;
- Responsable de la planification et de la plantation de tabac, du jardin des trois soeurs.. ;



- Responsable des procédures et directives à suivre durant les visites;
- Responsable de la planification et du financement des expositions;
- Veiller au bon fonctionnement des équipements technologiques présents dans les expositions;
- Le cas échéant, a une autorité fonctionnelle sur le travail des recherchistes, des stagiaires, ...du Musée;
- Chargé de projet de tous les projets du musée de a à z;
- Participer à l'élaboration de scénarios et d'outils d'animation;
- Participer à la rédaction et à la diffusion du contenu des textes et informations qui seront diffusés à la clientèle (diverses visites, animations et activités);
- Participer aux différentes recherches;
- Le cas échéant, faire des visites commentées, des forfaits découverte et autres... et diverses animations;
- Le cas échéant, animer des ateliers pédagogiques et des activités spéciales;
- Le cas échéant, effectuer du remplacement à la guérite et/ou à la boutique;
- Toutes autres tâches connexes.

Exigences :

- Formation académique en lien avec le travail à effectuer : baccalauréat en histoire, études autochtones, anthropologie
- Expérience dans un poste similaire;
- Connaissance de la culture huronne-wendat;
- Dynamique créatif et flexible;
- Autonome et structuré;
- Bilingue

Seuls les candidats et candidates ayant l'expérience requise et répondant aux exigences du poste seront convoqués en entrevue. * À compétence égale, la priorité sera accordée aux membres des Premières Nations.

Les personnes intéressées peuvent faire parvenir leur curriculum vitae et une lettre de présentation à l'attention de :

Nathalie Vincent Sirois, Directrice des opérations et des ressources humaines
Hôtel-Musée Premières Nations
5, Place de la rencontre
Wendake (Québec) G0A 4V0 Télécopieur : 418-847-2903
Courriel : nvincentsirois@hotelpremieresnations.ca

Date d'affichage : 19 octobre 2016